

# PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA KREOL – KULTURNA RAZNOLIKOST IN TRANSNACIONALNI PROCESI

Verzija (veljavna od): 2024-6 (01. 10. 2024)

## Osnovni podatki

Ime programa	<b>Kreol – Kulturna raznolikost in transnacionalni procesi</b>
Lastnosti programa	skupni
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	<ul style="list-style-type: none"><li>družbene vede (31)</li></ul>
KLASIUS-P	<ul style="list-style-type: none"><li>Socialna antropologija (3125)</li></ul>
KLASIUS-P-16	<ul style="list-style-type: none"><li>Sociologija in študiji kultur (0314)</li></ul>
Frascati	<ul style="list-style-type: none"><li>Družboslovne vede (5)</li></ul>
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	<ul style="list-style-type: none"><li>Ni členitve (študijski program)</li></ul>
Članice Univerze v Ljubljani	<ul style="list-style-type: none"><li>Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, Slovenija</li></ul>
Druge organizacije	<ul style="list-style-type: none"><li>Ollscoil na héireann, Má Nuad</li><li>Universitat Autònoma de Barcelona – Universidad Autònoma de Barcelona</li><li>Universität Bern – Université de Berne</li><li>Universität Wien</li><li>Université Lumière (Lyon II) – Lumiere University (Lyon II)</li><li>Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu</li></ul>
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni

## Temeljni cilji programa

Temeljni cilj programa Kreol je posredovanje širokega spektra znanja, obogatenga z mednarodno perspektivo, s področja socialne/kulturne antropologije in etnologije tako slovenskim kot tudi drugim evropskim in zunajevropskim študentom.

## Splošne kompetence (učni izidi)

Splošne kompetence:

- Kritično razumevanje transnacionalnih procesov, kulturne raznolikosti in identitet na lokalni, regionalni, nacionalni in nadnacionalni ravni (npr. na ravni Evropske unije).
- Obvladovanje znanstvenega aparata.
- Usposobljenost za sodelovanje v slovenskih in mednarodnih (predvsem evropskih) raziskovalnih, aplikativnih in razvojnih projektih s področij sodobne kulture, množičnih občil, oglaševanja itd.

Socialne in komunikacijske kompetence:

- Visoka stopnja znanja angleščine kot temeljnega jezika v programu Kreol/Creole.
- Osnovno poznavanje še vsaj enega jezika (poleg angleškega) države, od koder so partnerske institucije.
- Razumevanje različnih kulturnih kontekstov, stikov ter izmenjav med narodi, ljudstvi in socialnimi skupinami (posebej v evropskem merilu).
- Usposobljenost za reševanje medkulturnih problemov in konfliktov.
- Usposobljenost za javno nastopanje in komuniciranje z mediji.

Učne kompetence in vseživljenjsko učenje:

- Vodenje lastnega profesionalnega razvoja.
- Usposobljenost za animacijsko delo na področju kulture.

Specialne kompetence s področja socialne/kulturne antropologije:

- Obvladovanje metod in tehnik etnografskega terenskega dela (opazovanje z udeležbo, intervjuji in ostale tehnike pridobivanja podatkov).
- Iskanje in samostojna uporaba arhivskih ter drugih virov za strokovno in znanstveno delo.
- Usposobljenost za medkulturne primerjave.

### Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Predmetnospecifične kompetence, ki se pridobijo s tremi moduli programa Kreol in tudi z ostalimi obveznostmi v okviru programa, so naslednje:

- vpogled v sodobne družbene formacije,
- razumevanje kompleksnih sociokulturnih procesov,
- zmožnost prepoznavanja problemov v sodobni družbi,
- zmožnost praktične implementacije novih raziskovalnih smeri v znanosti, (pridobljene z modulom Nove identitete),
- razumevanje pomena materialne kulture za reprezentacijo družbe,
- poznavanje muzejskega dela,
- razumevanje muzejev kot prostora kolektivnega spomina,
- razumevanje potrošništva kot sodobnega družbenega fenomena (pridobljene z modulom Materialna kultura in potrošništvo),
- pridobivanje znanja o urbanih življenjskih prostorih,
- vpogled v družbeno moč vizualnih in drugih podob,
- temeljno poznavanje različnih metodoloških in teoretičnih antropoloških pristopov pri analizi vizualnega gradiva,
- razumevanje politične rabe vizualnih podob,
- zmožnost samostojnega ustvarjanja video-gradiva,
- razumevanje družbenega ozadja kulturne industrije,
- razumevanje pomena popularne kulture v vsakdanjem življenju (pridobljene z modulom Vizualna in popularna kultura).

### Pogoji za vpis

V skupni magistrski študijski program Kreol – Kulturna raznolikost in transnacionalni procesi se lahko vpiše, kdor je končal:

- a) Študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, s strokovnih področij humanistike in družboslovja ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini.
- b) študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z drugih strokovnih področij ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini, če je pred vpisom opravil študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija. Te obveznosti morajo biti vsebine s strokovnih področij, navedenih v točki a) teh pogojev, obsegajo od 10 do največ 60 KT ECTS, določi jih predstojnik ali predstojnica oddelka, na katerem se izvaja študijski program.

Pri prijavi morajo kandidati in kandidatke oddati:

- življenjepis,
- dokazilo o opravljenem predhodnem študiju,
- dokazilo o znanju angleškega jezika,
- priporočilno pismo mentorja s predhodnega študijskega programa,
- okvirni študijski načrt in
- spremni dopis z navedenimi motivi za študij (kratak opis interesnih področij, zelene opcije za mobilnost – navedeni dve alternativni partnerski instituciji, ime načrtovanih mentorjev na domači in na partnerski univerzi).

## Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Ob omejitvi vpisa je merilo za izbiro študijska uspešnost na prvostopenjskem (oziroma dodiplomskem študiju). Pri tem se upošteva povprečna ocena in ocena diplomskega dela.

Kandidate in kandidatke za študij izberejo na vsaki od partnerskih institucij programa Kreol (v Sloveniji je to Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani). Končna odločitev o izboru je prepuščena konzorciju programa Kreol.

## Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Kandidati za vpis lahko k prijavnim listinam predložijo še vsa potrdila, ki izkazujejo formalno ali neformalno pridobljena znanja. Na podlagi tega strokovna komisija oddelka ob pregledu izpolnjevanja pogojev za vpis ugotavlja ustreznost tovrstno pridobljenega znanja ter to upošteva tudi pri določitvi morebitnih diferencialnih obveznosti, ki se tako lahko zmanjšajo.

Vpisani študenti lahko kadarkoli v skladu s Pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti prosijo za priznavanje znanja, pridobljenega s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem. Vlogo oddajo v pristojnem študentskem referatu, k prošnji poda mnenje ustrezní oddelek, o prošnji pa odloči Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje.

## Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s Statutom UL in navedeni v učnih načrtih.

V okviru celotnega programa Kreol se uporabljajo ocene bolonjskega ocenjevalnega sistema: A, B, C, D, E, F.

Ocene, pridobljene na Univerzi v Ljubljani, se pretvorijo po naslednjem modelu: A = 10, B = 9, C = 8, D = 7, E = 6, in F = 5 – 1.

Skupna ocena modula po programu Kreol, v okviru katerega študentje in študentke predmete opravljajo na več partnerskih institucijah, se izračuna tako, da se oceno posameznega predmeta pomnoži s številom točk ECTS pri tem predmetu, nato se vrednosti pri vseh predmetih v okviru modula seštejejo, vsoto pa se naposled deli s celotnim številom kreditnih točk v modulu.

## Pogoji za napredovanje po programu

Pogoj za napredovanje v 2. letnik študija po programu Kreol je doseženih vsaj 90% predpisanih obveznosti, torej 54 ECTS. Poleg tega morajo študentje in študentke pred vpisom v drugi letnik izbrati področje magistrskega dela in napisati dispozicijo. Če se odločijo končati študij – z zagovorom magistrskega dela – na enem od partnerskih oddelkov, morajo za prehod v drugi letnik, ki ga deloma ali v celoti izvedejo zunaj Univerze v Ljubljani, obvezno zbrati 60 ECTS kreditnih točk. Na podlagi rešene prošnje lahko študent napreduje s 85% opravljenih obveznosti. Sprevidane obveznosti morajo biti opravljene do prijave na zagovor magistrskega dela, vendar le če bo zagovor potekal na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Za ponavljanje letnika mora študent ali študentka opraviti vsaj 40 % obveznosti oziroma 24 ECTS obveznosti iz letnika, ki ga ponavlja.

Pogoje za ponavljanje letnika in pogoje za podaljšanje statusa študenta opredeljujejo Statut Univerze v Ljubljani, Pravila Filozofske fakultete in Izpitni red Filozofske fakultete.

## Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi so možni med študijskimi programi iste stopnje, torej 2. stopnje.

Prehodi so možni med študijskimi programi:

- ki ob zaključku študija zagotavljajo pridobitev primerljivih kompetenc;
- med katerimi se lahko po kriterijih za priznavanje prizna vsaj polovica obveznosti po Evropskem prenosnem kreditnem sistemu iz prvega študijskega programa, ki se nanašajo na obvezne predmete drugega študijskega programa.

Študent oz. študentka se lahko vključi v višji letnik drugega študijskega programa, če mu je v postopku priznavanja zaradi prehoda priznanih vsaj toliko in tiste kreditne točke, ki so pogoj za vpis v višji letnik javnoveljavnega študijskega programa.

Za prehod med programi se ne šteje vpis v začetni letnik študijskega programa.

Pri prehodih se lahko priznavajo:

- primerljive študijske obveznosti, ki jih je študent/-tka opravil/-a v prvem študijskem programu;
- neformalno pridobljena primerljiva znanja.

Predhodno pridobljena znanja študent/-tka izkazuje z ustreznimi dokumenti.

V skladu z Merili za prehode med študijskimi programi lahko študenti prehajajo tudi iz univerzitetnih (nebolonjskih) študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004, na bolonjske študijske programe, pri čemer je prehod mogoč:

- le med študijskimi programi istih disciplin in
- če od kandidatovega zadnjega vpisa na univerzitetni študijski program, s katerega prehaja, nista minili več kot 2 leti, vendar pa najkasneje do konca študijskega leta 2015/2016.

O izpolnjevanju pogojev za prehod in priznavanju obveznosti, na podlagi individualne prošnje kandidata/-tke in dokazil o opravljenih obveznostih, odloča pristojni organ fakultete na predlog oddelka po postopku, ki je določen v Statutu UL.

V primeru, da ima študent/-tka opravljene obveznosti na tuji visokošolski instituciji, vloži vlogo za priznanje v tujini opravljenega izobraževanja na predpisanem obrazcu v skladu z Zakonom o vrednotenju in priznavanju izobraževanja in veljavnim pravilnikom. Vlogi priloži predpisane dokumente.

### Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija po programu KREOL – Kulturna raznolikost in transnacionalni procesi mora študent/ka opraviti vse obveznosti, ki jih določajo študijski program in učni načrti predmetov, vključeni v individualni program. Ob dokončanju študija mora študent/ka zbrati 120 točk ECTS z opravljenimi obveznostmi in uspešno zagovarjati magistrsko delo. Pri tem obsegajo opravljeni izpiti iz posameznih predmetov in modulov skupaj 75 ECTS, izdelava in zagovor magistrskega dela pa 45 ECTS.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje  
Program te možnosti ne predvideva.

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister socialne in kulturne antropologije

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica socialne in kulturne antropologije

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. soc. in kult. antrop.

### Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Master of Arts (M.A.)

## PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

### 1. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0608693	Sodobne razprave v socialni in kulturni antropologiji	Jaka Repič	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
2.	0608690	Epistemologija vsakdanjega življenja	Rajko Muršič	30	30	60	0	0	150	270	9	1. semester	ne
3.	0608689	Antropologija Mediterana	Bojan Baskar	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
4.	0643805	Etnologija Balkana	Alenka Bartulović	30	0	60	0	0	90	180	6	Celoletni	ne
5.	0640568	Evropska tradicijska verovanja	Mirjana Mencej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
6.	0639685	Izbirni predmet (Modul 1)		60	30	180	0	0	180	450	15	1. semester, 2. semester	da
7.	0608692	Intenzivni program	Rajko Muršič	60	30	0	0	10	200	300	10	1. semester, 2. semester	ne
8.	0608686	Predavanja predavateljev s partnerskih univerz	Jaka Repič, Rajko Muršič	16	10	0	0	4	120	150	5	2. semester	ne
Skupno				286	160	300	0	14	1040	1800	60		

### 2. letnik

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0639698	Izbirni predmet (Modul 2)		60	30	180			180	450	15	1. semester, 2. semester	da
2.	0608694	Terenska raziskava za	Alenka Bartulović, Ana Sarah Lunaček Brumen, Bojan Baskar, Boštjan	0	0	0	0	150	300	450	15	1. semester	ne

		magistrsko delo	Kravanja, Jaka Repič, Mateja Habinc, Mirjana Mencej, Peter Simonič, Rajko Muršič, Urša Valič, Uršula Čebtron-Lipovec										
3.	0608697	Magistrski seminar	Alenka Bartulović, Ana Sarah Lunaček Brumen, Bojan Baskar, Boštjan Kravanja, Jaka Repič, Mateja Habinc, Mirjana Mencej, Peter Simonič, Rajko Muršič, Urša Valič, Uršula Čebtron-Lipovec	0	30	0	0	0	120	150	5	2. semester	ne
4.	0608698	Magistrsko delo	Alenka Bartulović, Ana Sarah Lunaček Brumen, Bojan Baskar, Boštjan Kravanja, Jaka Repič, Mateja Habinc, Mirjana Mencej, Peter Simonič, Rajko Muršič, Urša Valič, Uršula Čebtron-Lipovec	0	0	0	0	30	570	600	20	2. semester	ne
5.	0608699	Zagovor magistrskega dela	Alenka Bartulović, Ana Sarah Lunaček Brumen, Bojan Baskar, Boštjan Kravanja, Jaka Repič, Mateja Habinc, Mirjana Mencej, Peter Simonič, Rajko Muršič, Urša Valič, Uršula Čebtron-Lipovec	0	0	0	0	10	140	150	5	2. semester	ne
Skupno				60	60	180	0	190	1310	1800	60		

1. letnik, 2. letnik, Izbirni predmet(i): Modul Nove identitete

	Kontaktne ure	
--	---------------	--

	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0608678	Antropologija in politike v Afriki	Ana Sarah Lunaček Brumen	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
2.	0608679	Antropologija nasilja	Jaka Repič	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
3.	0639687	Antropologija prava	Peter Simonič	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
4.	0608681	Religije Azije	Boštjan Kravanja	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
5.	0639688	Sodobne migracije, državljanstvo in etnične manjšine	Uršula Čebtron-Lipovec	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
6.	0639689	Spol, delo in reprodukcija v medkulturni perspektivi	Darja Zaviršek	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
7.	0643749	Kulture Latinske Amerike	Uršula Čebtron-Lipovec	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
8.	0643750	Antropologija smrti	Mirjana Mencej	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
9.	0643751	Antropologija spolnosti	Alenka Bartulović	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
10.	0643752	Feministična antropologija	Alenka Bartulović	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
		Skupno		270	30	60	0	30	1110	1500	50		

1. letnik, 2. letnik, Izbirni predmet(i): Modul Materialna kultura in potrošništvo

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0608677	Antropologija hrane in prehranjevanja	Bojan Baskar	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da

2.	0608680	Antropologija prostora	Boštjan Kravanja	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
3.	0639690	Etnologija evropskih posocialističnih dežel	Mateja Habinc	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
4.	0640492	Regije in regionalizmi v Sloveniji	Mateja Habinc	30	0	60	0	0	60	150	5	1. semester, 2. semester	da
5.	0639691	Historična antropologija	Urša Valič	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
6.	0608683	Materialna kultura	Urša Valič	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
7.	0639692	Kritična muzeologija in muzejska pedagogika	Urša Valič	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
8.	0639693	Sodobno konservatorstvo	Miha Kozorog	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
9.	0643753	Antropologija Alp	Jaka Repič	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
10.	0643754	Čutna antropologija	Rajko Muršič	30	0	30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
Skupno				270	30	210	0	30	960	1500	50		

1. letnik, 2. letnik, Izbirni predmet(i): Modul Vizualna in popularna kultura

	Koda UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0639694	Antropologija popularne glasbe	Rajko Muršič	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
2.	0639695	Antropologija telesa in gibanja	Ana Sarah Lunaček Brumen	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da
3.	0639696	Popularne kulture	Rajko Muršič	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
4.	0608685	Urbana in transnacionalna antropologija	Jaka Repič	20	10	0	0	10	110	150	5	1. semester, 2. semester	da



5.	0639697	Vizualne raziskave	Ana Sarah Lunaček Brumen	30		30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
6.	0643755	Egalitarnost	Rajko Muršič	30	0	0	0	0	120	150	5	1. semester, 2. semester	da
7.	0643756	Sodobna folkloristika	Mirjana Mencej	30	0	30	0	0	90	150	5	1. semester, 2. semester	da
Skupno				180	30	90	0	30	720	1050	35		